



Entre las grandes estrellas del cine y trabajando hombro a hombro y demostrando su talento con los más expertos, exitosos y admirados realizadores de Hollywood, se encuentra Andrés Martínez.

El diseñador industrial de la Bolivariana comenzó a interesarse por las animaciones cuando decidió que no quería pasarse horas soldando y pintando sus diseños para presentarlos en la U. Él prefería invertir ese tiempo frente a su computador, creando sus ideas en 3D.

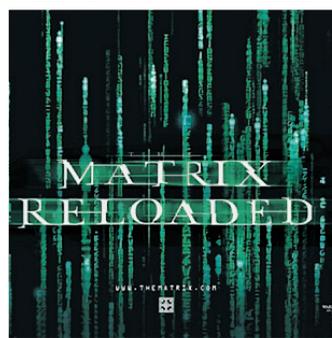
“Me empecé a engomar con la animación y era muy nerdo, y pasaba horas cacharreando en el computador, aprendiendo cosas nuevas”, recuerda Andrés, quien nunca se imaginó llegar a Hollywood y mucho menos al departamento de efectos especiales de grandes producciones como Matrix II y Misión Imposible II.

Vecino de la avenida Las Vegas, Andrés partió hacia San Francisco, California, para estudiar una maestría en animación y efectos especiales, y de los dos años que planeó quedarse ya han pasado nueve.

“Conocí a gente de Pixar y comencé a trabajar con ellos, antes había hecho comerciales para televisión en Colombia, pero nunca pensé que mi futuro estaría en el cine”, comenta Martínez.

Toparse con luminarias

Andrés crea trucos para la magia de Hollywood



Misión Imposible 2, Matrix Recargado, y Soy leyenda, son algunas de las cintas en las que Andrés ha trabajado.

como Keanu Reeves o Halle Berry en los pasillos de los estudios de grabación de Sony, es ya rutinario para Andrés, quien asegura que las horas de trasnocho, sacrificio y trabajo

duro le restan un poco de glamour y de encanto a trabajar en Hollywood.

Andrés vive hoy en Los Ángeles con su esposa María Isabel y con Valentina, su

bebé de 7 meses.

“Yo quiero regresar al país, extraño la gente de Medellín, a la familia y sé que acá se pueden hacer grandes cosas, hay gente muy creativa y po-

demostrar algo y proveerle a La Meca del cine”, señala Andrés, quien no cree ser un hombre especial: “El éxito consiste en trabajar mucho, ser dedicado, organizado y curioso”, comenta.

Su visita por estos días a Medellín espera aprovecharla para ir a las universidades y ver qué están haciendo los jóvenes animadores, descubrir si hay madera y talento y aprovechar para decirles que sí se puede soñar con codearse con los mejores, con ser uno de los mejores.

“Me soñaba por ejemplo que iba a diseñar una jarra para que hicieran 10 millones de copias de ella, nunca soñé con el cine, fue algo inesperado que llegó a mi vida”, cuenta.

Comer en Mondongos Exquisitos y seguir descubriendo una ciudad que ha crecido de manera acelerada durante los cuatro años que llevaba sin venir, también son parte de los planes de Andrés para estos días.

“No voy mucho a cine, ya no me creo nada de lo que veo”, comenta sonriendo, quien no solo se conoce los trucos y las técnicas para deslumbrar en las películas, pues él es uno de los que se las inventa.

Las cintas de contenido humano son las que más disfruta, seguro cansado de los efectos especiales que debe crear a diario para dejarnos atónitos cuando estamos frente a la gran pantalla.



Archie's te VA a... SOprender

Pide tu domicilio Archie's con DASANI Mandarina y recibe un vaso DASANI



DOMICILIOS ARCHIE'S 444 26 66

* No acumulable con otras promociones. Válido hasta agotar existencias.